

Jan Verschueren

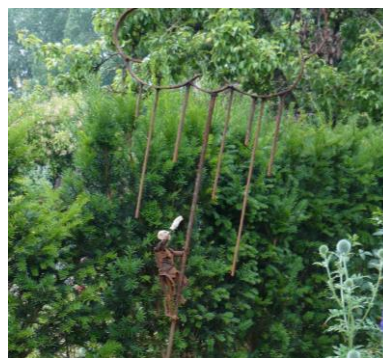
Jan Verschueren maakt assemblages van roestig metaal en figuurtjes met toevoegingen van klei. Je ziet steeds mannetjes in of met machines. Iemand springt van de ene naar de andere kant. Heeft hij de afstand goed geschat? Zou hij het halen? Of valt hij als Daedalus - die met zijn vader ontsnapte aan gevangenschap - die in zijn overmoed te dicht bij de zon vloog, waardoor de was waarmee de vogelveren aan zijn armen waren bevestigd smolt en hij in zee stortte. De personages van Verschueren laten ons in de spiegel kijken. Laten ons glimlachen, maar stemmen ons ook tot nadenken. Wie zijn we, wat doen we? De onderzoekende mens. Durf ik me echt in het leven te storten? In het onbekende? We denken dat we ons door techniek versterken, vooruit komen. Machines zijn vooruitgang, maar ze zijn ook verroest. Komen we echt wel vooruit? Achter in de museumtuin staat een beeld in een 'Nehalenniatempel'. Nehalennia was de beschermgodin van reizigers in de Romeinse tijd en in Zeeland geliefd bij zeelui en handelaars.



'Kuriezeneuze'
€ 1.250,--



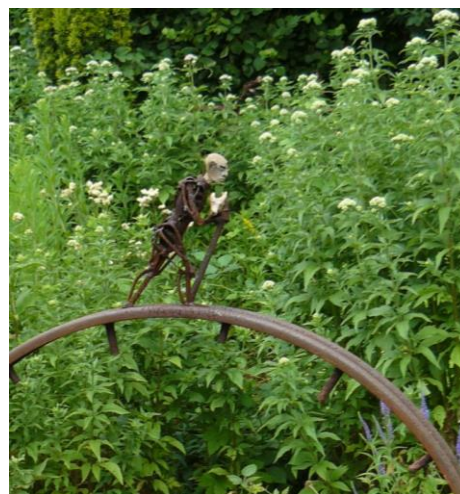
'Should I stay or
should I go' - € 1.250,--



'The cloud'
€ 1.500,--



'Boekenboot' - € 1.800,--



'Wereldwandel' - € 1.500,--



'Luchtvaart'
€ 1.800,--



'Jump'
- € 1.250,--



'Vers l'avenir'
- € 1.750,--

Interesse in aankoop van werk van Jan Verschueren? Laat uw gegevens achter bij de familie Jongsma of neem contact op met curator Nico Out: 06-25321081